

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 24
комбинированного вида Приморского района г.Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 24
протокол № 1/25 от 29.08. 2025г.

УТВЕРЖДЕНО

приказ 62/З-0 от 11.09. 2025г.
Заведующий ГБДОУ детский сад № 24
Приморского района Санкт-Петербурга
Л.В.Гришаева



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«СТЕП-АЭРОБИКА»**

физкультурной направленности
Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок освоения: 1 год

Разработчик:

Мерлина Эяна Владимировна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2025 год

Оглавление

1. Нормативно – правовые основы проектирования общеобразовательных программ	3
2. Пояснительная записка	4
2.1. Основные характеристики программы:	4
Направленность программы – физкультурно-спортивная	4
Актуальность программы	4
Уровень освоения программы.....	4
Объем и срок освоения программы	4
Цель и задачи программы.....	5
Задачи программы:	5
Планируемые результаты освоения программы	5
2.2 Организационно-педагогические условия реализации программы:	6
Язык реализации: государственный язык Российской Федерации- русский.....	6
Условия набора в коллектив и формирования групп:	6
Форма организации занятий и проведения занятий	6
Материально-техническое оснащение программы.....	6
Кадровое обеспечение	6
3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2025-2026 УЧ.ГОД	7
4. Календарный учебный график на 2025/2026 уч.год.....	9
5. Рабочая программа 5-6 лет.....	10
ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД	10
Задачи программы:	10
УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2025-2026 УЧ.ГОД	10
Содержание обучения на 2025-2026 учебный год:.....	13
Планируемые результаты освоения программы на 2025-2026 учебный год	28
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.	28
7. ЛИТЕРАТУРА.....	29
ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ «СТЕП-АЭРОБИКА».....	30

1. Нормативно – правовые основы проектирования общеобразовательных программ

	Нормативные акты
Основные характеристики программы	Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 273), (ст. 2, ст. 12, ст. 75)
Порядок проектирования	Федеральный закон № 273 – ФЗ (ст. 12, ст.47, ст.75)
Условия реализации	Федеральный закон № 273 – ФЗ (п.1,2,3,9 ст.13; п.1,5,6 ст.14;ст.15; ст.16; ст.33; ст.34; ст.75), СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41)
Содержание программы	Федеральный закон № 273 – ФЗ (п.9,22,25 ст.2; п.5 ст.12; п.1,4 ст.75) Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»; Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительны общеобразовательным программам»; Распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 25.08.2022 № 1676 «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»;
Организация образовательного процесса	Федеральный закон № 273 – ФЗ (ст.15, ст.16, ст.17, ст.75) Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»; Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительны общеобразовательным программам»; Распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 25.08.2022 № 1676 «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»; СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические

	требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41)
--	--

2. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования детей «Степ-аэробика» является нормативным документом Государственного дошкольного бюджетного образовательного учреждения Детский сад № 24 Приморского района, разработана в соответствии с положением о рабочей программе педагога дополнительного образования и другими законодательными актами, и нормативными документами.

2.1. Основные характеристики программы:

Направленность программы – физкультурно-спортивная

Программа позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов родителей (законных представителей), чьи дети посещают дошкольное учреждение.

Адресат программы

- Дополнительная общеразвивающая программа «Степ-аэробика» предназначена для **детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет**. Это дети старшей группы детского сада, которые желают заниматься физической культурой более широко и разнообразно, чем принято по нормативу детского сада, а также усовершенствовать развитие основных физических качеств и координации.

Актуальность программы

обусловлена положениями нового Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», согласно которому дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств. Сохранение и укрепление здоровья дошкольников – одна из актуальных проблем нашего времени. Чем более разнообразные движения включает оздоровительная программа, тем меньше будут скучать, и получать травмы дети.

Уровень освоения программы

– общеразвивающий.

Объем и срок освоения программы

На изучение курса программы отводится **64 часа**:

Программа дополнительного образования детей «Степ-аэробика» рассчитана на **один год** обучения.

- количество часов в неделю – 2 (понедельник, среда во второй половине дня);

- время занятия для детей старшего дошкольного возраста - **25 минут**

Цель и задачи программы

Цель программы - создать условия для формирования у детей старшего дошкольного возраста потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Развитие физических качеств посредством степ – аэробики.

Задачи программы:

Обучающие:

- Формировать навыки правильной осанки, развивать мышечную систему через упражнения на степ – платформах;
- Формировать умения ритмически согласованно выполнять простые движения под музыку.
- Выработать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью.

Развивающие:

- развивать внимание, память.
- Развивать двигательные способности детей и физические качества (быстроту, силу, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, координацию движений и функцию равновесия для тренировки вестибулярного аппарата ребенка).

Воспитательные:

- Воспитывать эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности.
- Воспитывать чувство уверенности в себе.

Планируемые результаты освоения программы

отслеживаются по трем компонентам: предметные, мета предметные, личностные. Это позволяет педагогу видеть динамическую картину развития

Предметные:

1. Сформированы навыки правильной осанки, развита мышечная система.
2. Развито умение ритмически согласованно выполнять простые движения под музыку;
3. Выработаны четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;

Метапредметные:

1. Развита внимание и память;
2. Развита двигательные способности детей и физические качества (быстрота, сила, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, координация движений и функция равновесия).

Личностные:

1. Сформировано эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности;
2. Сформировано чувство уверенности в себе.

2.2 Организационно-педагогические условия реализации программы:

Язык реализации: государственный язык Российской Федерации- русский.

Форма обучения – очная.

Условия набора в коллектив и формирования групп:

– Набор детей в возрасте 5-6 лет происходит с учетом возрастных особенностей; принимаются все желающие; без специального набора и наличия специальных знаний в данной области.

Форма организации занятий и проведения занятий

Форма организации занятий – занятия проводятся по подгруппам, в спортивном зале

Форма проведения занятий – занятия построены традиционно

Формы организации деятельности учащихся на занятии – индивидуальная и групповая:

Основной формой организации деятельности является групповое занятие. Для того, Чтобы избежать монотонности учебно-воспитательного процесса и для достижения оптимального результата на занятиях используется различная работа с воспитанниками:

- Тематическая
- Индивидуальная
- Круговая тренировка
- Подвижные игры
- Логоритмика
- Интегрированная деятельность
- Сюрпризные моменты

Материально-техническое оснащение программы

- просторный спортивный зал;
- музыкальный центр с фонотекой для музыкального сопровождения
- степ-платформы по количеству занимающихся
- мячи, гантели, ленточки, и т.д.

Методическое обеспечение:

- Специальная литература
- Аудиозаписи

Кадровое обеспечение

Занятия проводит опытный педагог дополнительного образования Мерлина Эляна Владимировна, по основной должности - инструктор по физической культуре.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2025-2026 УЧ.ГОД
5-6 лет

№, месяц	Название раздела, темы	Количество				Формы контроля
		Занятий	Часов (минут)			
			Всего	Теория	Практика	
1 Октябрь	Вводное занятие.	1, 2	50	10	40	Беседа, наблюдение, выполнение упражнений по показу.
	Степ - аэробика – ознакомительное					
	Раз ступенька, два ступенька	3, 4	50	10	40	
	Базовые шаги «Степ – тач»	5	25	5	20	
	Базовые шаги «Бейсик – степ»	6	25	5	20	Наблюдение, анализ
	Базовые шаги «Ви - степ»	7	25	5	20	
	Раз, два, повтори	8	25	5	20	
2 Ноябрь	Базовые шаги «Степ- ап»	1	25	5	20	
	Базовые шаги «Степ- захлест»	2	25	5	20	
	Базовые шаги Топ-ап»	3	25	5	20	
	Базовые шаги «Шаг- колено»	4	25	5	20	
	Базовые шаги Шаг «Крест»	5	25	5	20	
	Базовые шаги Шаг « Ниап, шаг-кик»	6	25	5	20	
	Базовые шаги Шаг «Мамбо»	7, 8	50	10	40	
3 Декабрь	Комплекс №1	1 - 8	200	40	160	

4	Комплекс № 2	1-3	75	15	60	
Январь	Комплекс № 3	4	25	5	20	
	Комплекс № 4	5, 6	50	10	40	
	Комплекс № 5	7	25	5	20	
	Базовые шаги «Кни ап» мах в сторону	8	25	5	20	
5 Февраль	Базовые шаги «Шаг – бэк»	1	25	5	20	
	Комплекс № 6	2	25	5	20	
	Непоседы «Барбарики»	3-8	150	30	120	
6 Март	Весёлое кружение	1	25	5	20	
	Раз прыжок, два прыжок	2	25	5	20	
	Мой весёлый звонкий мяч	3, 4	50	10	40	
	Комплекс с мячом «Когда мои друзья со мной»	5-8	100	20	80	
7 Апрель	Комплекс с мячом «Когда мои друзья со мной»	1, 2	50	10	40	
	Базовые шаги в диагональ ном направлен ии	3	25	5	20	
	Комплекс с мячом «Когда мои друзья со мной»	4	25	5	20	
	Базовые шаги в диагональ ном направлен ии Комплекс «Неразлучные	5	25	5	20	

	друзья»					
	Подскоки Комплекс «Неразлучные друзья»	6	25	5	20	
	Комплекс «Неразлучные друзья»	7,8	50	10	40	
8 Май	Комплекс № 7	1, 2	50	10	40	Открытое занятие, посещение занятия руководителем
	Комплекс «Неразлучные друзья»	3-5	75	15	60	
	Весёлый тренинг	6, 7	50	10	40	
	Итоговое занятие	8	25	5	20	
ВСЕГО:		64	1600 мин (26,67 часов)	320 мин. (5,33 часов)	1280 мин. (21,34 час)	

4. Календарный учебный график на 2025/2026 уч.год

Год обучения, группа	Дата начала обучения занятий	Дата окончания обучения занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения 2025 - 2026 уч.год)	06.10.2025	31.05.2026	32	64	2 раза в неделю, понедельник, среда, 2-ая половина дня 25 минут

5. Рабочая программа 5-6 лет.

Адресат программы

- Дополнительная общеразвивающая программа «Степ-аэробика» предназначена для **детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет**. Это дети старшей группы детского сада, которые желают заниматься физической культурой более широко и разнообразно, чем принято по нормативу детского сада, а также усовершенствовать развитие основных физических качеств и координации.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

Цель программы - создать условия для формирования у детей старшего дошкольного возраста потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Развитие физических качеств посредством степ – аэробики.

Задачи программы:

Обучающие:

- Формировать навыки правильной осанки, развивать мышечную систему через упражнения на степ – платформах;
- Формировать умения ритмически согласованно выполнять простые движения под музыку.
- Выработать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью.

Развивающие:

- развивать внимание, память.
- Развивать двигательные способности детей и физические качества (быстроту, силу, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, координацию движений и функцию равновесия для тренировки вестибулярного аппарата ребенка).

Воспитательные:

- Воспитывать эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности.
- Воспитывать чувство уверенности в себе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2025-2026 УЧ.ГОД 5-6 лет

№, месяц	Название раздела, темы	Количество				Формы контроля
		Занятий	Часов (минут)			
			Всего	Теория	Практика	
1 Октябрь	Вводное занятие. Степ - аэробика – ознакомительное	1, 2	50	10	40	Беседа, наблюдение, выполнение упражнений по

	Раз ступенька, два ступенька	3, 4	50	10	40	показу. Наблюдение, анализ Самостоятельная работа
	Базовые шаги «Степ – тач»	5	25	5	20	
	Базовые шаги «Бейсик – степ»	6	25	5	20	
	Базовые шаги «Ви - степ»	7	25	5	20	
	Раз, два, повтори	8	25	5	20	
2 Ноябрь	Базовые шаги «Степ- ап»	1	25	5	20	
	Базовые шаги «Степ- захлест»	2	25	5	20	
	Базовые шаги Топ-ап»	3	25	5	20	
	Базовые шаги «Шаг- колено»	4	25	5	20	
	Базовые шаги Шаг «Крест»	5	25	5	20	
	Базовые шаги Шаг « Ниап, шаг-кик»	6	25	5	20	
	Базовые шаги Шаг «Мамбо»	7, 8	50	10	40	
3 Декабрь	Комплекс №1	1 - 8	200	40	160	
4 Январь	Комплекс № 2	1-3	75	15	60	
	Комплекс № 3	4	25	5	20	
	Комплекс № 4	5, 6	50	10	40	
	Комплекс № 5	7	25	5	20	
	Базовые шаги «Кни ап» мах в сторону	8	25	5	20	
	Базовые шаги	1	25	5	20	

5 Февраль	«Шаг – бэк»				
	Комплекс № 6	2	25	5	20
	Непоседы «Барбарики»	3-8	150	30	120
6 Март	Весёлое кружение	1	25	5	20
	Раз прыжок, два прыжок	2	25	5	20
	Мой весёлый звонкий мяч	3, 4	50	10	40
	Комплекс с мячом «Когда мои друзья со мной»	5-8	100	20	80
7 Апрель	Комплекс с мячом «Когда мои друзья со мной»	1, 2	50	10	40
	Базовые шаги в диагональ ном направлении	3	25	5	20
	Комплекс с мячом «Когда мои друзья со мной»	4	25	5	20
	Базовые шаги в диагональ ном направлении Комплекс «Неразлучные друзья»	5	25	5	20
	Подскоки Комплекс «Неразлучные друзья»	6	25	5	20
	Комплекс «Неразлучные друзья»	7,8	50	10	40
8	Комплекс № 7	1, 2	50	10	40
	Комплекс	3-5	75	15	60

Май	«Неразлучные друзья»					Открытое занятие, посещение занятия руководителем
	Весёлый тренинг	6, 7	50	10	40	
	Итоговое занятие	8	25	5	20	
ВСЕГО:		64	1600 мин (26,67 часов)	320 мин. (5,33 часов)	1280 мин. (21,34 час)	

Содержание обучения на 2025-2026 учебный год:

месяц	Тема	Теория	Практика
октябрь	Занятие 1 Вводное занятие Степ - аэробика — ознакомительное	Познакомить детей с термином "Степ - аэробика". Дать детям сведения о пользе занятий степ - аэробикой Добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: «Ласточка», «Лодочка» Игровое упражнение «Великаны и гномы», «Витамины». Упражнение на расслабление: «Раскачивающее дерево»
	Занятие 2 Степ - аэробика — ознакомительное	Познакомить детей с термином "Степ - аэробика". Дать детям сведения о пользе занятий степ - аэробикой. Формировать первоначальные представления и умения в играх и упражнениях. Сохранять дистанцию во время ходьбы и бега. Выполнять упражнения с напряжением, в заданном темпе и ритме. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: Игровое упражнение «Стойкий оловянный солдатик». Упражнение на расслабление: «Раскачивающее дерево»
	Занятие 3	Познакомить детей с термином	Аэробн.упр-я:

	«Раз ступенька, два ступенька»	"Степ - аэробика". Дать детям сведения о пользе занятий степ - аэробикой. Вызвать желание заниматься степ –аэробикой посредством просмотра презентаций, показа комплекса степ - аэробики воспитателем по физической культуре. Знакомство со степ – платформой. Основные правила подъема на степ – платформу. Упражнения на расслабление и дыхание.	«Ласточка» Подвижные игры: «Перелет птиц», «Не оставайся на земле» Упражнения на расслабление: «Ветерок»
	Занятие 4 «Раз ступенька, два ступенька»	Знакомство с основными подходами в степ –аэробике. Учить детей принимать правильные исходные положения всех частей тела. Формировать первоначальные представления и умения в играх и упражнениях. Сохранять дистанцию во время ходьбы и бега. Выполнять упражнения с напряжением, в заданном темпе и ритме. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: : «Петушок», «Угол» Подвижные игры: «Скворечники», «Ноги от земли» Упражнения на расслабление: «Листочки»
	Занятие 5. Базовые шаги «Степ – тач»	Разучивание основных подходов в степ - аэробике, учить сочетать движения с музыкой. Познакомить детей с базовым шагом «степ – тач». Показать правильное его выполнение. Разучивание базового шага сначала под счет, затем в сочетании под музыку. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: Игровое упражнение «Раки на тропинке», «Прогулка по волшебному лесу», «Ковер-самолет. Самомассаж Упражнение на расслабление: «Раскачивающее дерево»
	Занятие 6. Базовые шаги «Бейсик – степ»	Закрепить знание базового шага «степ - тач». Познакомить детей с базовым шагом – « бейсик - степ». Показать правильное его выполнение. Разучивание базового шага под счет, затем в сочетании с музыкой. Упражнения на расслабление и	Аэробн.упр-я: : «Выпад», - Подвижные игры: »Физкульт- ура!», «Второй лишний» «Море волнуется» Упражнение на расслабление: «Цветок»

		дыхание.	
	Занятие 7 Базовые шаги «Ви - степ»	Разучивание базового шага «ви – степ». Закрепление изученных базовых шагов «сеп - тач», «бейсик – степ», составление небольших связок из движений. Добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений. Выполнять упр-я с большой амплитудой, в соответствии с характером и динамикой музыки. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: «Выпад», «Ласточка» Игровое упражнение «Раки на тропинке» Упражнение на расслабление: «Листочки»
	Занятие 8 «Раз, два повтори»	Закрепление изученных шагов, составление небольших комбинаций на основе изученных шагов закреплять двигательные умения и знание правил в играх и упр-ях. Самостоятельно и быстро строиться и перестраиваться. Выполнять общие упражнения активно, с напряжением. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: «Березка», «Шпагат» -П/и: Бездомный заяц», Подвижная игра «Быстро в домик» - Упражнение на расслабление: «Листочки»
ноябрь	Занятие 9 Базовые шаги «Сеп- ап»	Разучивание базового шага «сеп – ап». Закрепление композиции на основе изученных шагов. Игровые упражнения Добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений. Выполнять упр-я с большой амплитудой, в соответствии с характером и динамикой музыки расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: «Мостик», «Верблюд» Игра м/п: «День и ночь» Упражнение «По лесенке». самомассаж Упражнение на расслабление: «Раскачивающее дерево»
	Занятие 10 Базовые шаги «Сеп- захлест»	Разучивание базового шага «сеп – захлест». Составление мини-комплекса из 3 - 4х изученных шагов, комбинирование мини – комплекса с танцевальными комбинациями. Развивать творчество и инициативу,	Аэробн.упр-я: «Мостик», «Верблюд» Игра м/п: «День и ночь» Самомассаж

		добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Выполнять упражнения из разных исходных положений. Упражнения на расслабление и дыхание.	Упражнение на расслабление; «По лесенке».
Занятие 11 Базовые шаги «Топ-ап»	Разучивание «топ - ап» - верхнее касание, повторение шага «Степ – захлест »совершенствование, отработка выученных комбинаций. Побуждать к проявлению творчества в двигательной деят-ти. Выполнять разнообразные упражнения с оборудованием. Выполнять упр-я с большой амплитудой, в соответствии с характером и динамикой музыки. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: «Самолет» П/и: «Ловишки», «Цирковые лошадки» Самомассаж Упражнение на расслабление: «Раскачивающее дерево»	
Занятие 12 Базовые шаги «Шаг-колено»	Разучивание базового шага «шаг - колено» – шаг с подъемом колена, повторение изученных основных шагов. Отработка выученных комбинаций. Упражнения на расслабление и дыхание	Аэробн.упр-я: «Корзинка», «Мостик» Самомассаж П/и: «Кто быстрее до флажка», «Займи место», «Пингвины на льдине» Упражнение на расслабление:«Росток»	
Занятие 13 Базовые шаги Шаг «Крест»	Разучивание шага «Крест» комбинируя его станцевальными движениями рук. Учить начинать упражнения с различным подходом к платформе. «Крест» - шаг со степа вперед, назад, вправо, влево. Повторение изученных основных шагов. Отработка выученных комбинаций. Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: «Стрела», «Выпад» Самомассаж П/и:«Космонавт» или «Ракета», «Охотники и обезьяны» Самомассаж Упражнение на расслабление: «Птички» - невелички	

	Занятие 14 Базовые шаги Шаг «Ниап, шаг-кик»	Разучивание шаг « Ниап», «шаг-кик» повторение изученных основных шагов. Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэроб.упр-я: Повторение пройденного. П/и: «Мы веселые ребята», «Перемени предмет» Самомассаж Упражнение на расслабление: «Листочки»
	Занятие 15 Базовые шаги Шаг «Мамбо»	Разучивание шаг « Мамбо», комбинируя его с танцевальными движениями рук. Повторение изученных основных шагов. Отработка выученных комбинаций. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэроб.упр-я: Подвижная игра «Перелет птиц». Игровое упражнение «Мишка лентяй». - Самомассаж Упражнение на расслабление:
	Занятие 16 Комплекс №1 Первая часть	Разучить первую часть комплекса № 1 под счет. Повторение изученных шагов. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я «Перемени предмет» Самомассаж Игровое упражнение «Мишка – лентяй». Упражнение на расслабление: «Снежинка
декабрь	Занятие 17 Комплекс №1	Разучивать вторую части комплекса №1 под счет. Совершенствование, отработка выученных комбинаций. Работа над выразительностью выполнения движений. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я Повторение пройденного. Самомассаж П/и: «Мы веселые ребята», «Перемени предмет» Упражнение на расслабление: «Пляж»,
	Занятие 18 Комплекс №1	Разучивать третью части комплекса №1 под счет. Совершенствование, отработка выученных комбинаций. Работа над выразительностью выполнения движений комплекса. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я «Березка», «Шпагат» Самомассаж П/и: Бездомный заяц», «Птички на дереве». Подвижная игра «Самый ловкий» Упражнение на расслабление: «Пляж»,
	Занятие 19	Дать детям представления о	Аэробн.упр-я

Комплекс № 1 Под музыку	разном характере музыки, которая сопровождает комплексы степ - аэробики в процессе прослушивания различных музыкальных отрывков: быстрая, медленная музыка. Совершенствовать комплекс № 1 под музыку. Упражнения на расслабление и дыхание.	«Березка», «Шпаг» П/и: Бездомный заяц», «Птички на дереве». Самомассаж Подвижная игра «Самый ловкий Упражнение на расслабление: «Пляж»,
Занятие 20 Совершенствовать Комплекс № 1	Закрепление изученных шагов, составление небольших комбинаций на основе изученных шагов. Совершенствовать комплекс № 1 под музыку. Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: «Мостик», «Верблюды» Самомассаж Игра м/п: «День и ночь» Подвижная игра Упражнение на расслабление: «Пляж»,
Занятие 21 Комплекс № 1	Учить детей правильному выполнению степ шагов на степях (подъем, спуск; подъем с оттягиванием носка). Работа над выразительностью выполнения движений комплекса № 1 под музыку. Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности	Аэробн. упр-я «Березка», «Шпагат» Самомассаж П/и: Бездомный заяц», «Птички на дереве». Подвижная игра «Самый ловкий Подвижная игра «Дед Мазай» Упражнение на расслабление: «Пляж»,
Занятие 22	Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности. Выполнять разнообразные упражнения с оборудованием. Выполнять упр-я с большой амплитудой, в соответствии с характером и динамикой музыки. Точно выполнять сложные подскоки на месте, сохранять равновесие в прыжках в глубину и в высоту. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн. упр-я «Корзинка», «Мостик» Самомассаж «Займи место», П/и: «Уголки», «Гори, гори, ясно!» Упражнение на расслабление: «Пляж»,
Занятие 23 Комплекс № 2	Совершенствовать правильность выполнения степ шагов на степях (подъем, спуск; подъем с оттягиванием носка). Разучивание комплекса № 2 на	Аэробн. упр-я Корзинка», «Мостик» п/и: «Кто быстрее до флажка», «Займи место»,

	Подготовительная часть	степ – платформах (подготовительная часть) под счет. Совершенствовать разученные шаги. Развивать выносливость, равновесие, гибкость. Упражнения на расслабление и дыхание.	Самомассаж Игровое упражнение «Аист на крыше» Упражнение на расслабление: «Пляж»,
	Занятие 24 Комплекс № 2 основная часть	Разучивание комплекса № 2 на степ – платформах (основной части) под счет. Повторение, совершенствование подготовительной части комплекса степ – аэробики. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я «Мостик», «Корзинка», «Мостик» п/и: «Кто быстрее до флажка», «Займи место», Самомассаж Игровое упражнение «Аист на крыше» Упражнение на расслабление: «Пляж»,
	Занятие 25 Комплекс № 3	Закрепление двух частей комплекс № 3 в быстром темпе, работа над трудными местами, соединить движение ног и рук. Упражнения на расслабление и дыхание	Аэробн.упр-я «Мостик», «Верблюд» Самомассаж Игра м/п: «День и ночь» Подвижная игра «Паук» Упражнение на расслабление: «Пляж»,
январь	Занятие 26 Комплекс № 4	Совершенствовать комплекс № 4 подготовительной и основной части под музыку. Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: «Корзинка», «Мостик» Самомассаж П/и: «Кто быстрее до флажка», «Займи место», «Пингвины на льдине» Подвижная игра «Паук» Упражнение на расслабление:

Занятие 27 Комплекс № 4	Разучить упражнение заключительную часть комплекса № 4 под счет. Работа над ритмическим рисунком. Продолжать учить выполнять упражнения в такт музыке. Укреплять дыхательную систему.	Аэробн. упр-я: «Корзинка», «Мостик» Самомассаж П/и: «Кто быстрее до флажка», «Займи место», «Пингвины на льдине» Подвижная игра «Паук» Упражнение на расслабление: «Пляж»,
Занятие 28 Комплекс № 5 совершенствовать под музыку	Закрепить заключительную часть комплекса № 5 под счет. Работа над выразительностью выполнения движений комплекса, над синхронным выполнением движений рук, ног. Совершенствовать комплекс № 5 под музыку. Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: «Стрела», «Выпад» П.и. «Охотники и обезьяны» Самомассаж Подвижная игра «Я люблю степ» Упражнение на расслабление: «Птички»
Занятие 29 Базовые шаги «Кни ап» мах в сторону	Разучивание шага с подъемом на платформу и сгибанием ноги вперед (кни ап), с махом в сторону Продолжать выполнять упражнения в такт под музыку. Совершенствовать комплекс № 5 под музыку. Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: П/и: «Пчелка» Игра м/п: «караси и щука» Игровое упражнение «Пингвины» Упражнение на расслабление: «Птички»
Занятие 30 Базовые шаги «Шаг – бэк»	Разучить упражнение шаг – бэк. Закреплять разученные упражнения с различными вариациями рук. Совершенствовать комплекс № 5 под музыку. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн. упр-я «Березка», «Шпагат» танец «Веселая степ-аэробика» Самомассаж Игровое упражнение «Пингвины» Упражнение на расслабление: «Птички»

	Занятие 31 Комплекс № 6	Продолжать развивать умение твердо стоять на степе. Работа над выразительностью выполнения движений комплекса № 6 под музыку. Упражнения на расслабление и дыхание	Аэробн.упр-я «Березка», «Шпагат» танец «Веселая степ-аэробика» Игровое упражнение «Мишка – лентай». Упражнение на расслабление: «Птички»
	Занятия 32 Непоседы «Барбарик и»	Разучивание комплекса степ – аэробики «Непоседы» Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я «Березка», «Шпагат» Игровое упражнение «Мишка лентай». Упражнение на расслабление: «Птички»
Февраль	Занятия 33, 34 Непоседы «Барбарик и» Занятия 35, 36 Непоседы «Барбарик и»	Совершенствование мини – комплекса степ –аэробики «Непоседы», используя основные подходы в степ – аэробике. Упражнения на расслабление и дыхание. Закрепление, отработка изученного комплекса степ – аэробики, под музыку. Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями.	Аэробн.упр-я «Березка», «Шпагат» Подвижная «Цирковые лошади». Самомассаж Упражнение расслабление: «Птички» Аэробн.упр-я «Березка», «Шпагат» Подвижная «Цирковые
		Упражнения на расслабление и дыхание.	лошади». Самомассаж Упражнение расслабление: «Птички»

комплекса степ –аэробики
 «Непоседы», используя
 основные подходы в степ –
 аэробике.
 Упражнения на расслабление и
 дыхание.
 Закрепление, отработка
 изученного комплекса степ –
 аэробики, под музыку.
 Добиваться точного

	Занятие 37 Непоседы «Барбарики»	Работа над выразительностью выполнения движений комплекса степ – аэробики «Барбарики» над синхронным выполнением движений рук, ног под музыку. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Выполнять упражнения из разных исходных положений. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я «Березка», «Шпагат» Подвижная игра «Рыбки». Подвижная игра «Физкульт – Ура!». Самомассаж Упражнение на расслабление: «Птички»
	Занятие 38 Непоседы «Барбарики»	Повторение мини комплекса степ – аэробики.Выступление детей на спортивном развлечении - комплекс «Непоседы». Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я «Березка», «Шпагат» Подвижная игра «Рыбки». Подвижная игра
	Занятие 39 «Веселое кружение»	Разучивание – кружение на степе с закрытыми глазами, ритмические приседания и выпрямления на степе. Выполнять упр-я с большой амплитудой, в соответствии с характером и динамикой музыки. Точно выполнять сложные подскоки на месте, сохранять равновесие в прыжках в глубину и в высоту. Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: Повторение пройденного. П/и: «Мы веселые ребята», Упражнение «Опорный прыжок». Самомассаж Упражнение на расслабление: «Птички»
	Занятие 40 «Раз прыжок, два прыжок»	Прыжковые упражнения – разучивание различных комбинаций. Повторение кружения на степ – платформе. Закрепление базовых шагов. Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: Повторение пройденного. П/и: «Мы веселые ребята», Самомассаж
март	Занятие 41 «Мой веселый звонкий мяч»	Разучивание упражнений с мячом на степ – платформе. Подбросит, поймать мяч, стоя рядом с платформой; Ударить, поймать мяч, стоя рядом с платформой; Шаг колено поднимая мяч вверх.	Акробат. упр-я: «Самолет» П/и: «Ловишки», «Цирковые ошадки» Самомассаж Игра – медитация «Уозера».
	Занятие 42	Повторение упражнений с мячом под	Акробат. упр-я:

«Мой веселый звонкий мяч»	музыку на степ – платформе. Подбросит, поймать мяч, стоя рядом с платформой; Ударить, поймать мяч, стоя рядом с платформой; Шаг колено поднимая мяч вверх. Упражнения на расслабление и дыхание.	«Самолет» П/и: «Ловишки», «Цирковые лошадки» Игра – медитация Упражнение на расслабление: «Птички» «У озера».
Занятие 43 Комплекс с мячом «Когда мои друзья со мной» Занятие 44, 45 Комплекс с мячом	Разучивание комплекса степ – аэробики с мячом «Когда мои друзья со мной» 1 куплет и припев, под счет в медленном темпе. Закрепление изученных базовых шагов Упражнения на расслабление и дыхание Разучивание комплекса степ – аэробики с мячом «Когда мои друзья со мной» 2,3 куплет, под счет в медленном темпе. Закрепление 1 куплет и припева под музыку.	Акробат. упр-я: «Самолет» Игровое упражнение «Приставные Самомассаж Упражнение на расслабление: «Птички» шаги на степах».
Занятие 46 Комплекс с мячом «Когда мои друзья со мной»	Совершенствование комплекса степ – аэробики с мячом «Когда мои друзья со мной» под счет в медленном темпе и под музыку. Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: «Самолет» Самомассаж Подвижная игра «Разноцветный мяч». Упражнение на расслабление: «Птички»
Занятие 47, 48 Комплекс с мячом «Когда мои друзья со мной»	Закрепление движений комплексас мячом «Когда мои друзья со мной» под музыку, работа над ритмическим рисунком комплекса. Дыхательное упражнение. Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: «Самолет» Подвижная игра «Разноцветный мяч». Упражнение на расслабление: «Птички»

апрель	Занятие 49 Базовые шаги в диагональном направлении	Разучивание шагов в диагональном направлении, из угла в угол платформы. Отработка движений комплекса степ – аэробики с мячом «Когда мои друзья со мной». Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: «Самолет» Самомассаж Подвижная игра «Медведи и пчелы». Упражнение на расслабление: «Птички»
	Занятие 50 Комплекс с мячом «Когда мои друзья со мной»	Совершенствовать выполнение базовых шагов в диагональном направлении, из угла в угол платформы. Работа над выразительностью выполнения движений комплекса степ – аэробики «Когда мои друзья со мной» над синхронным выполнением движений рук, ног под музыку. Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: «Самолет» Подвижная игра «Медведи и пчелы». Упражнение на расслабление: «Птички»
	Занятие 51 Базовые шаги в диагональном направлении Комплекс «Неразлучные друзья»	Разучивание комплекса с помпонами для черлидинга «Неразлучные друзья» 1 куплет припев под счет. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Выполнять упражнения из разных исходных положений.	Акробат. упр-я: «Стрела», «Выпад» П/и: «Космонавт» или «Ракета», «Охотники и обезьяны» Самомассаж Подвижная игра «Космонавты» Упражнение на расслабление:
	Занятие 52 Подскоки Комплекс «Неразлучные друзья»	Разучивание подскоки (наскок на платформу на одну ногу). Отработка движений комплекса степ – аэробики с помпонами «Неразлучные друзья» 1 куплет припев под музыку Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Выполнять упражнения из разных исходных положений. Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: «Стрела», «Выпад» П/и: «Космонавт» или «Ракета», «Охотники и обезьяны» Подвижная игра «Космонавты» Самомассаж Упражнение на расслабление: «Птички»

	Занятие 53 «Неразлучные друзья»	Совершенствовать подскоки (наскок на платформу на одну ногу). Разучить движений комплекса степ – аэробики с помпонам «Неразлучные друзья» 2, 3 куплет под счет. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Выполнять упражнения из разных исходных положений. Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: Повторение пройденного. Акробат. упр-я: П/и: «Мы веселые ребята», «Перемени предмет» Самомассаж Подвижная игра «Скворечники». Упражнение на расслабление: «Пляж», «Море».
	Занятие 54 Комплекс «Неразлучные друзья»	Разучить движений комплекса степ – аэробики с помпонам «Неразлучные друзья» 2, 3 куплет под счет, и музыку. Совершенствовать движения 1 куплета и припева. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Выполнять упражнения из разных исходных положений. Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: «Мостик», «Верблюд» Игра м/п: «День и ночь» Подвижная игра «Скворечники». Упражнение на расслабление: «Распускающийся бутон»
	Занятие 55	Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Выполнять упражнения из разных исходных положений. Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: «Стрела», «Выпад» П/и: «Космонавты» или «Ракета», «Охотники и обезьяны» Самомассаж Упражнение на расслабление: «Птички»
	Занятие 56 Комплекс №7	Совершенствовать движений комплекса степ – аэробики с помпонам «Неразлучные друзья» под счет, и музыку Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Выполнять упражнения из разных исходных положений. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: Повторение пройденного. П/и: «Мы веселые ребята», «Перемени предмет» Самомассаж Подвижная игра «Маланья» Упражнение на расслабление: «Пляж»,
	Занятие 57	Выполнять упр-я с большой амплитудой, в соответствии с	Аэробн.упр-я: «Мостик»,

	«Неразлучные друзья»	характером и динамикой музыки. Точно выполнять сложные подскоки на месте, сохранять равновесие в прыжках в глубину и в высоту Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Упражнения на расслабление и дыхание.	«Верблюды» Игра м/п: «День и ночь» Самомассаж Упражнение на расслабление: «Распускающийся бутон»
май	Занятие 58 Комплекс «Неразлучные друзья»	Отрабатывать движения комплекса степ – аэробики с помпонами «Неразлучные друзья» под музыку. Учитывать детей выполнять движения эмоционально. Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: «Мостик», «Верблюды» Самомассаж Игра м/п: «День и ночь» Подвижная игра «Белый медведь и моржи» Упражнения на расслабление: «Море».
	Занятие 59 Комплекс «Неразлучные друзья»	Работа над выразительностью выполнения движений комплекса степ – аэробики «Неразлучные друзья» над синхронным выполнением движений рук, ног под музыку. Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности. Выполнять разнообразные упражнения с оборудованием. Выполнять упр-я с большой амплитудой, в соответствии с характером и динамикой музыки. Точно выполнять сложные подскоки на месте, сохранять равновесие в прыжках в глубину и в высоту. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: «Мостик», «Верблюды» Игра м/п: «День и ночь» Самомассаж Подвижная игра «Белый медведь и моржи» Упражнение на расслабление: «Море».
	Занятие 60 «Веселый тренинг»	«Веселый тренинг» на степ платформе – знакомство с акробатическими упражнениями. Повторение изученных комплексов степ - аэробики. Упражнения на расслабление и дыхание.	Акробат. упр-я: «Мостик», «Верблюды» Самомассаж Игровое упражнение «Подъемный кран» Упражнение на расслабление ветерок».
	Занятие 61 «Веселый тренинг»	Совершенствовать аэробные упражнениями «Веселый тренинг» на степ платформе. Повторение изученных комплексов степ – аэробики. Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех	Аэробн.упр-я: «Мостик», «Верблюды» Игра м/п: «День и ночь» Самомассаж

		упражнений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Упражнения на расслабление и дыхание.	Упражнение на расслабление: «Распускающийся бутон»
	Занятие 62 «Веселый тренинг»	Отрабатывать аэробные упражнения «Веселый тренинг» на степ платформе. Повторение изученных комплексов степ – аэробики. Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.	Аэробн.упр-я: «Мостик», Самомассаж Игровое упражнение «Подъемный кран
	Занятие 63 «Раз, два, три ну ка повтори»	Повторение изученных комплексов степ –аэробики. Работа над выразительностью выполнения движений комплекса, над синхронным выполнением движений рук, ног. Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений. Выполнять упр-я в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Упражнения на расслабление и дыхание.	Аэробн.упр-я: «Мостик», «Верблюд» Игра м/п: «День и ночь» Подвижная игра «Скворец» Самомассаж Упражнение на расслабление: «Распускающийся бутон»
	Занятие 64 Итоговое занятие.	Повторение изученных комплексов степ –аэробики. Работа над выразительностью выполнения движений комплекса, над синхронным выполнением движений рук, ног.	Открытое занятие, посещение занятия руководителем

Структура занятия

Части занятия	Длительность	Количество упражнений	Преимущественная направленность упражнений
1.Вводная: Строевые упражнения Игроритмика	3 мин	8 упр	.На осанку, Типы ходьбы, Движения рук, хлопки в такт.
2.Основная: Танцевальные шаги; Акробатические упражнения; Гимнастический этюд	20 мин 5 мин. 7 мин. 8 мин	9 упр. 6 упр. 10 упр.	Для мышц шеи, Для мышц плечевого пояса, Для мышц туловища, Для ног, Для развития мышц силы, Для развития гибкости, Для развития ритма, такта.

3.Заключительная: Самомассаж; Дыхательные упражнения	2 мин. 1 мин. 1 мин.	2 упр. 2 упр	Массаж рук; На дыхание; Расслабление.
---	----------------------------	-----------------	--

Планируемые результаты освоения программы на 2025-2026 учебный год

отслеживаются по трем компонентам: предметные, мета предметные, личностные. Это позволяет педагогу видеть динамическую картину развития:

Предметные:

2. Сформированы навыки правильной осанки, развита мышечная система.
2. Развито умение ритмически согласованно выполнять простые движения под музыку;
3. Выработаны четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;

Метапредметные:

1. Развита внимание и память;
2. Развита двигательные способности детей и физические качества (быстрота, сила, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, координация движений и функция равновесия).

Личностные:

1. Сформировано эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности;
2. Сформировано чувство уверенности в себе.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

Для решения задач программы используются **методы:**

Метод строго регламентированных упражнений является основным методическим приемом в процессе спортивной тренировки и характеризуется выполнением каждого упражнения в строго заданной форме и с точно обусловленной временной и физической нагрузкой.

Непрерывный метод (повторный, комбинированный).

Игровой метод использование упражнений в игровой форме.

Соревновательный метод использование упражнений в соревновательной форме.

Словесный метод (рассказ, описание, объяснение, беседа, разбор, команды, распоряжения, указания, замечания).

Наглядный метод (наглядный показ, показ видеоматериала.)

Формы организации деятельности обучающихся:

- групповая или подгрупповая (одновременное выполнение детьми одного и того же упражнения).

Оценочные материалы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, инструктор по ФК и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого

в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

- **Входной контроль** – проводится на первом занятии с целью выявления возможностей детей и определения физических качеств (координация, ловкость, выносливость).
- *Формы:* выполнение практических заданий педагога на выявление уровня речевого развития; педагогическое наблюдение.
- **Итоговый контроль** - проводится на последнем занятии с целью выявления освоения детьми программы.
- *Формы:* обобщение данных наблюдений за детьми во время занятий и других диагностических материалов. Наблюдения, беседы, выполнение заданий.
- Предметные, метапредметные и личностные результаты освоения программы педагог фиксирует в Информационной карте освоения дополнительной общеразвивающей программы (Приложение 1).

7. ЛИТЕРАТУРА

1. Арсеновская О.А. «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду»//Волгоград 2011г.
2. Вераксы Н. Е., Васильева М.А., Комарова Т.С. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы»// Мозайка-Синтез, М., 2010г
3. Долгорукова О. «Фитнес-аэробика // Обруч 2005 №6
4. Кузина И. Степ-аэробика для дошкольников // Дошкольное образование, 2008 №5
5. Кузина И. «Степ-аэробика не просто мода» // Обруч 2005 №1
6. Никанорова Т.С., Сергиенко Е.М. «Здоровячок» (система оздоровления дошкольников) // Воронеж 2007г.
7. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. – М., 1988, 205с.
8. Полтавцева Н.В, Стожарова М.Ю. «Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни» Методическое пособие// Москва 2012г.
9. Прищепа С.С. «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет» // Москва 2009г.
10. « Степ-танс» - шаг навстречу здоровью // Дошкольная педагогика №1/01/11
11. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе»: (Танцевально – игровая гимнастика для детей) Учебно-методическое пособие. – СПб . Детство- пресс., 2000.
12. Шебеко В.Н «Физическое воспитание дошкольников»// Москва 1999г.
13. Сайкина Е.Г.,С.В. Кузьмина « Степ-Аэробика Топ-Топ для дошкольников) // Детство-пресс ,2

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ «СТЕП-АЭРОБИКА»

Группа № _____

Педагог _____

Дата заполнения « ____ » _____ 20 ____ г.

№	ФИО обучающегося	Показатели предметных результатов			Показатели метапредметных результатов		Показатели личностных результатов		Уровень усвоения
		Сформированы навыки правильной осанки, развита мышечная система.	Развито умение ритмически согласованно выполнять простые движения под музыку;	Выработаны четкие координированные движения во взаимосвязи с речью	Развиты внимание и память	Развиты двигательные способности детей и физические качества (быстрота, сила, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, координация движений и функция равновесия).	Сформировано эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности;	Сформировано чувство уверенности в себе.	

Шкала оценки:

3 балла – освоил/проявляется в полном объеме

2 балла – освоил/ проявляется достаточно

1 бал – освоил/ проявляется частично

30-25 баллов – высокий уровень

24-16 баллов – средний уровень

15-10 баллов – низкий уровень

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
 УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №24 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Гришаева Лариса Викторовна,
 Заведующий

10.10.25 14:32
 (MSK)

Сертификат E689E756F6C4C16A91E069DC40126184